

**Storie di sport e varia umanità, ...  
di Gianfranco Colasante**

*Come al "Bar dello Sport": luogo del mito e della memoria,  
ritrovo per chiacchierare, occasione per incontrarsi,  
spazio di ricreazione, confronto di conoscenze,  
affermazione di fede antica.*

*Progetto di cultura. O di storia (S minuscola, vi prego). Ma anche scambio  
di almanacchi, figurine e vecchie foto, giornali gualciti.*

*Mercatino delle pulci. Ritorno alle radici. Perchè in fondo,□  
la frase non è nuova, il futuro è sempre scritto nel passato.*

*Questa pagina si presenta come un invito a sedere  
attorno allo stesso tavolino. Vuole offrire, in breve,*

*la possibilità di far circolare - tra pochi, se non pochissimi, ma in grado di comprendere - idee  
di interesse comune, stimolare ricerche,  
scambiare e avviare collaborazioni. Raccogliere, segnalare, proporre.  
Ecco perchè. Un'idea. Solo un abbozzo in attesa di progetti.*

[\*\*Cartoline dagli anni Sessanta: Roberto 80\*\*](#)

[\*\*Gli staffettisti, una scultura ritrovata\*\*](#)

[\*\*La quercia che non voleva morire\*\*](#)

[\*\*Lambruschini, il kenyano bianco\*\*](#)

[\*\*Il record che durò \(solo\) una notte...\*\*](#)

[\*\*Quel lancio che non si poteva misurare\*\*](#)

[\*\*I 100 anni \(forse\) della signora Gabre\*\*](#)

[\*\*La quercia \(malata\) di Ondina\*\*](#)

[\*\*Amos Matteucci, l'ultimo dei poeti\*\*](#)

[\*\*Ottorino Manciola, ... lo sport in punta di matita\*\*](#)

[\*\*Storie d'atletica, ... il perchè di "senza cena"&nbsp;\*\*](#)